

ORGELPRÄSENTATION in Hollenegg

Am Sonntag 14. November 2021 wurden im Rahmen eines Orgelsalons die Klang- und Einsatzmöglichkeiten der neuen ERLERORGEL von Hollenegg vom Orgelkomitee unter dem Vorsitz von Peter Koch und Alois Sackl in Kooperation mit der Musikkapelle Hollenegg und dem Salon ARTHist vorgestellt. Gemeinsam mit Johanna Royer und Gabriele Koch als Gesangssolistinnen sowie Paul Koch am Schlagzeug präsentierte Dietmar Haas an der Orgel das Instrument in unterschiedlichen Stilen. Das nach einem für die Mischung der Stimmen nach Karl Joseph Riepp aus 1764 erstellte Kochprogramm, umfasste neben Werken von Bach, Corette und Gigout auch Improvisationen über Themen aus „Sister Act I“ und „Jesus Christ Superstar“. Der Intention des Neubaus folgend, Nachwuchs für das Spiel mit und auf der Orgel zu gewinnen, präsentierten Johanna Royer, Anna May Moody und Gabriele Koch Eigenkompositionen und ein Volksliedarrangement aus dem Mariazellerland. Als Zugaben des Abends erstellte das Publikum mit kleinen Pfeifenimitationen von Anna-May Moody eigene Klangmischungen der Register. Für das Design der Einladungen konnte Albert Masser, Steirer des Jahres 2021, unterstützt von Elvira Wonisch gewonnen werden.

Dietmar Haas